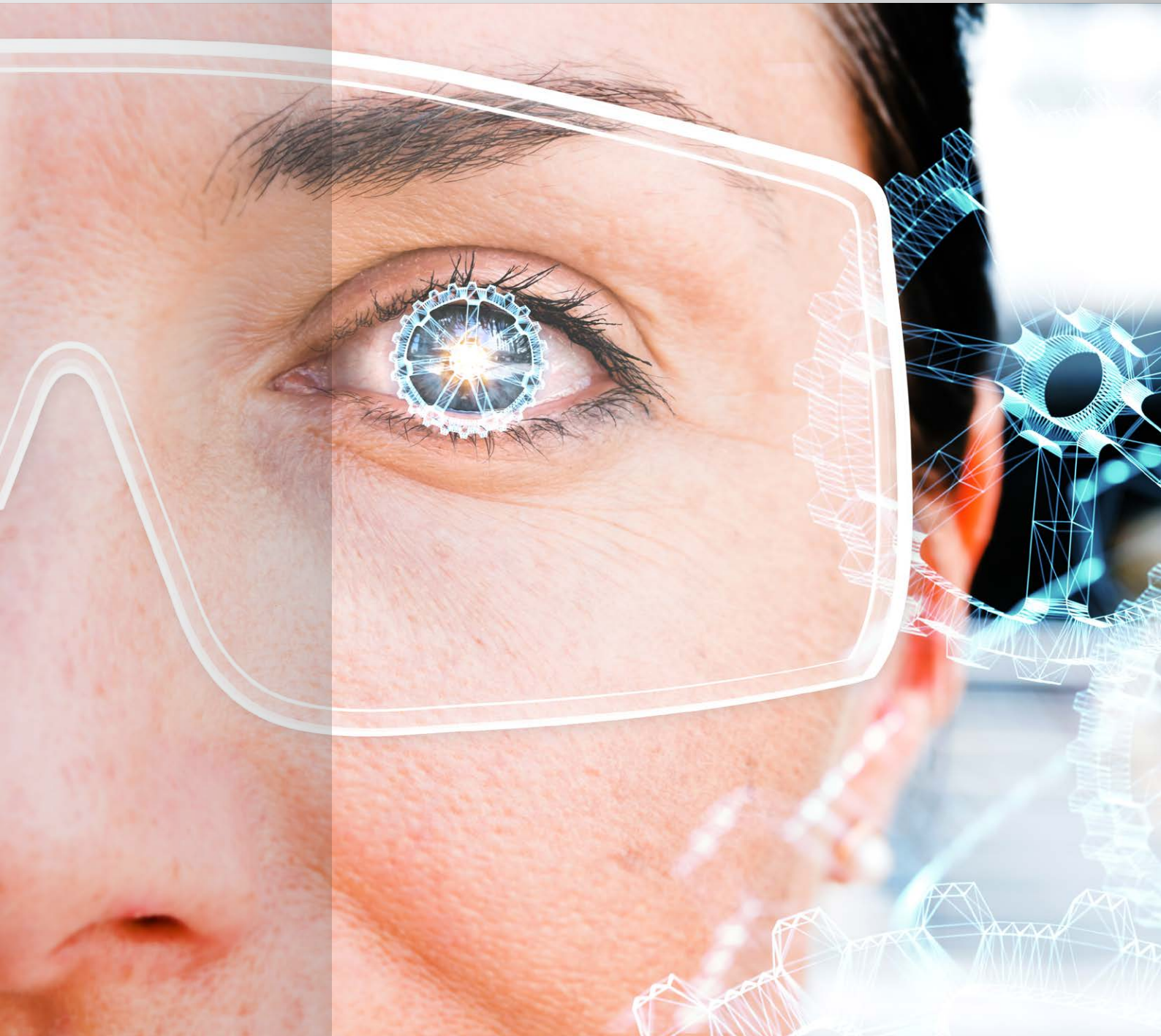


Kundenzeitschrift 19 / 2019

poly//topics



**K 2019: //polytype –
high performance
for your digital future**



K 2019: //polytype – high performance
for your digital future

3



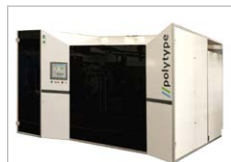
//polytype DigiTube:
Erstklassige Qualität und Zuverlässigkeit
beim digitalen Tubendruck

4



Connect – collect – analyze
//polytype connect

6



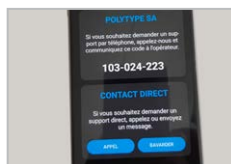
Durch den Prozess-Offsetdruck mit der
//polytype Linearis wird in puncto Qualität
ein Quantensprung erzielt

7



Eine neue Generation von direkt
per Laser mit einer Auflösung
von 4000 dpi gravierten Platten

9



//polytype remote support
per augmented reality (AR)

10



//polytype worldwide

11

K 2019: //polytype – high performance for your digital future

K 2019, die führende Fachmesse für die Kunststoffindustrie, bietet //polytype eine besondere Gelegenheit, die aktuellsten Entwicklungen im Bereich der Tubendekoration zu präsentieren.

Die Erfolgsgeschichte der digitalen Dekoration begann vor mehr als 40 Jahren, zunächst mit der Dekoration von flachen Trägermaterialien und später auch von dreidimensionalen Formen. Heutzutage ist der Digitaldruck ein wichtiges Druckverfahren, das nicht nur den Markt für den Flachbettdruck, sondern auch die Dekoration dreidimensionaler Körper revolutioniert hat. //polytype, der führende Hersteller von Tubendekormaschinen, steht bei dieser Revolution an vorderster Stelle. Um diese Vormachtstellung zu beweisen, wird //polytype auf der Messe die produktionsreife Digitaldruckmaschine DigiTube für Tuben und Hülsen präsentieren, welche die Anforderungen des modernen Marktes auf verlässliche Art und Weise erfüllt.

Nicht nur der Digitaldruck ist während der K ein Thema bei //polytype, sondern auch die nächste technische Revolution – Industrie 4.0. Weiterführend werden Vorteile verdeutlicht, die die Digitalisierung beim Service haben kann. Hierbei handelt es sich um eine App-basierende Lösung mit dem Namen «AR remote support tool».

Neben dem zentralen Thema des Digitaldrucks präsentiert das Unternehmen //polytype auch seine Kompetenzen im Bereich anderer Disziplinen, die mit der Dekoration von Kunststofftuben im Zusammenhang stehen. Diese



Kompetenzen werden am «Point of Knowledge» vorgestellt. Auf diese Weise erhält der Besucher einen umfassenden Überblick über alle Dekorationsarten für Tuben, die //polytype anbietet. Dabei handelt es sich um folgende Verfahren: herkömmlicher Trockenoffsetdruck, Siebdruck, Flexodruck und Heissprägen. Auch das Offsetdruckverfahren, das mit der Linearis realisiert wird, wird auf der Messe vorgestellt. Dieses Druckverfahren setzt neue Massstäbe bei der Dekoration von Kunststofftuben. Versäumen Sie daher keinesfalls einen Besuch an unserem Stand, um dort weitere Informationen zu erhalten.

Sollten Sie weitere Lösungen für die Produktion von Laminattuben benötigen, ist das Unternehmen Mechatronika an unserem Stand der richtige Ansprechpartner für ein wettbewerbsfähiges Konzept.

Ebenfalls besteht die Möglichkeit mehr über eine substanzielle Verbesserung der Druckqualität im Trockenoffset zu erfahren. Die Firma Windelev aus Dänemark, ein Experte für die Herstellung von Druckplatten, steht Ihnen gerne für etwaige Fragen zur Verfügung.

Es gibt also viele gute Gründe, uns auf der weltweit grössten Fachmesse der Kunststoffindustrie in Düsseldorf zu besuchen.

Die K 2019 findet vom 16. bis zum 23. Oktober 2019 statt; Sie finden uns in Halle 4 am Stand C56.

Übrigens, wenn Sie uns an unserem Stand nach 16 Uhr besuchen, erwartet Sie dort eine kulinarische Überraschung. Weitere Informationen hierzu finden Sie in der Einladung, die Sie demnächst von uns erhalten werden...

//polytype DigiTube: Erstklassige Qualität und Zuverlässigkeit beim digitalen Tubendruck

Der Schweizer Technologieanbieter präsentiert auf der K seine Neuentwicklung, mit der komplette Kunststofftuben digital bedruckt werden können.

//polytype bringt Schweizerische Maschinenbaupräzision in den digitalen Kunststofftubendruck ein. Mit ihrer neuen Kompaktlösung DigiTube beweist die Polytype S.A. (Freiburg/Schweiz), dass die Tubendekoration sehr flexibel und schnell realisiert werden kann. Auf der K, die vom 16. bis zum 23. Oktober 2019 in Düsseldorf stattfindet, können die Besucher dieses System an unserem Stand (Halle 4, Stand C56) live erleben.



Auf der K 2019 wird der Schweizer Innovationsträger //polytype seine Eigenentwicklung DigiTube für die digitale Dekoration kompletter Kunststofftuben präsentieren. Das Unternehmen //polytype ist seit langem für seine Präzisionsoffsetmaschinen der Serien RDA bekannt. Seit 2008 ist es auch mit Erfolg im Bereich des Digitaldrucks aktiv. Als Ergänzung zu den klassischen Tubendruckmaschinen wie etwa der Linearis und anderen Digitaldrucklösungen wie DigiCup und DigiLid bringt //polytype jetzt die neu entwickelte DigiTube auf den Markt. Dieses Produkt vereint die Maschinenbaupräzision und die Erfahrung des Unternehmens im Bereich des Digitaldrucks für den Tubendruck. Die DigiTube feiert auf der Messe in Düsseldorf ihre Premiere.

Mit der //polytype DigiTube können Kunststoffhülsen, Kunststofftuben und auch komplette Tuben samt Deckel dekoriert werden. Dank einer maximalen Druckbreite von 210 mm ist sie in der Lage, bis zu 120 Tuben pro Minute mit einem Durchmesser von 19 mm bis zu 50 mm und einer Länge von 215 mm zu dekorieren. Mit den sich überlappenden Druckköpfen kann eine Deckweissgrundierung, der Vierfarbendruck und eine anschließende Beschichtung aufgebracht werden. Die erzielten Auflösungen genügen höchsten Ansprüchen. Dank zahlreicher praktischer Funktionen ist

>>

die DigiTube besonders bedienerfreundlich und zeichnet sich durch ihre langfristige Zuverlässigkeit aus. Dazu zählen der herauschiebbare Druckfarbenhalter, die schwenkbare UV-Härtungseinheit oder der umlaufende Deckweissauftrag.

Das Digitaldruckentwicklungsteam der //polytype Gruppe trägt dafür Sorge, dass die DigiTube den üblichen Schweizer Qualitätsanforderungen gerecht wird. Der Schwerpunkt der jahrelangen Forschungsbemühungen lag darauf, industrielle Produktion und Präzisionsdruck auf optimale Weise miteinander zu verbinden. Zu den Eigenentwicklungen von //polytype zählt an erster Stelle das CALMAR-System, mit dem die Druckköpfe gesteuert werden. Es beinhaltet weitere Eigenentwicklungen, wie etwa die Softwarelösung und die Druckfarbenzufuhr. Die Stitching-Software, mit der nahtlose Bilder in beliebiger Grösse erstellt werden können, ist ein weiteres Beispiel für das Know-how von //polytype. Selbstverständlich erfüllen die in der DigiTube verwendeten UV-härtbaren Ink-Jet Farben die gängigen Low Migration Anforderungen.

Die DigiTube eignet sich auch hervorragend für den Einsatz in Verbindung mit analogen Tubendruckmaschinen, um von den Vorteilen beider Verfahren profitieren zu können.



Connect – collect – analyze

Polytype Connect ist eine neue Dienstleistung von Polytype Digital Services. Sie erlaubt eine «smarte» Produktion von Behältern, indem die dazu benötigten Maschinen an die Polytype Cloud angeschlossen werden.



Damit werden danach Maschinen-daten automatisch aufgezeichnet, ohne den Bediener mit Zusatzaufgaben zu belasten. Basierend auf den gesammelten Daten können registrierte Benutzer ihre Produktion analysieren und datenbasierte Entscheidungen treffen um die Verfügbarkeit und Produktivität ihrer Anlagen zu optimieren. Dank Echtzeitdaten verlieren sie nie die Produktionsziele aus den Augen und können aus den Daten konkrete Handlungen ableiten. Der Überblick über Maschinen, Linien oder Produktionsstandorte geht dank einer intuitiven und grafisch ansprechenden Visualisierung nie verloren. Eine moderne, web-basierte Benutzeroberfläche erlaubt den Zugang von überall auf der Welt via Smartphone, Tablet oder Computer.



Funktionsumfang:

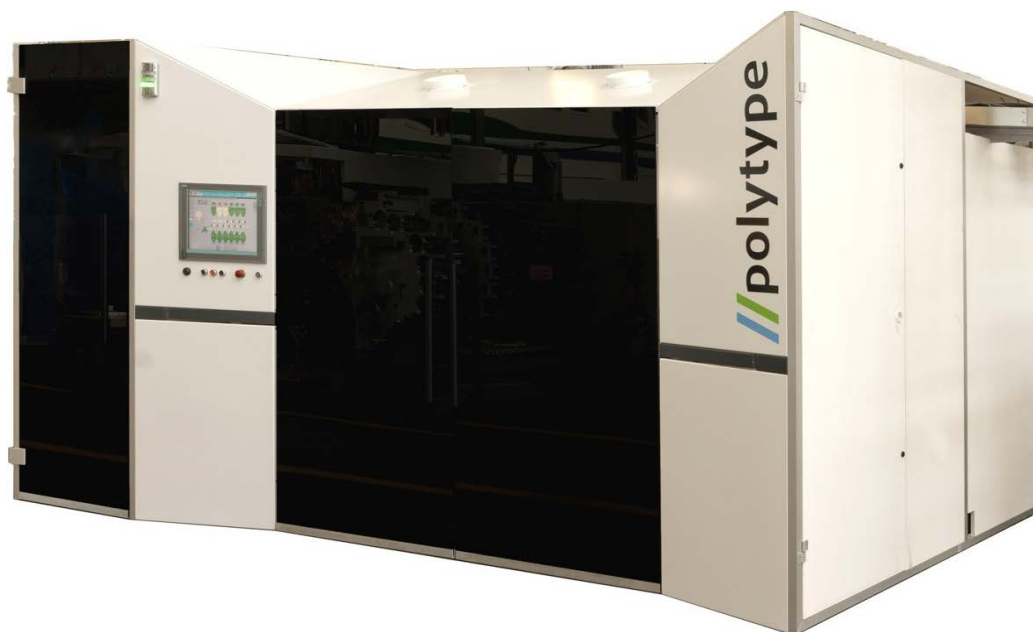
- Kennzahlen und Maschinenzustand in Echtzeit überwachen
- Anstehende Wartungsarbeiten visualisieren
- Ausschuss und ungeplante Maschinenstopps verfolgen
- Konsumation von Verbrauchsmaterialien aufzeichnen und analysieren*
- Statistiken pro Auftrag*
- Kennzahlen von Maschinen, Linien oder Standorten vergleichen
- Moderne cloudbasierte SaaS-Lösung (Software as a Service, pay-per-use)
- Plattformunabhängige, webbasierte Benutzeroberfläche

*aktuell nur für Digitaldruckmaschinen verfügbar

Unser Portfolio von innovativen, digitalen Produkten und Dienstleistungen unterstützt unsere Kunden bei der Verbesserung ihrer Produktivität und beim Schutz ihrer Investitionen.

Durch den Prozess-Offsetdruck mit der //polytype Linearis wird in puncto Qualität ein Quantensprung erzielt

//polytype bereitet mit der Linearis den Weg für einen Quantensprung in puncto Qualität bei der Kunststofftubendekoration.



In die wegweisende Druckmaschine Linearis der Polytype S.A. (Freiburg/Schweiz) lassen sich nun Prozess-Offset-Druckeinheiten integrieren, die beispielsweise Rasterstufen von 0% bis 100% bei voller Druckgeschwindigkeit erzielen können. Auf der K (16. bis 23. Oktober 2019 in Düsseldorf) erhalten die Besucher in Halle 4 an unserem Stand C56 hierzu nähere Informationen.

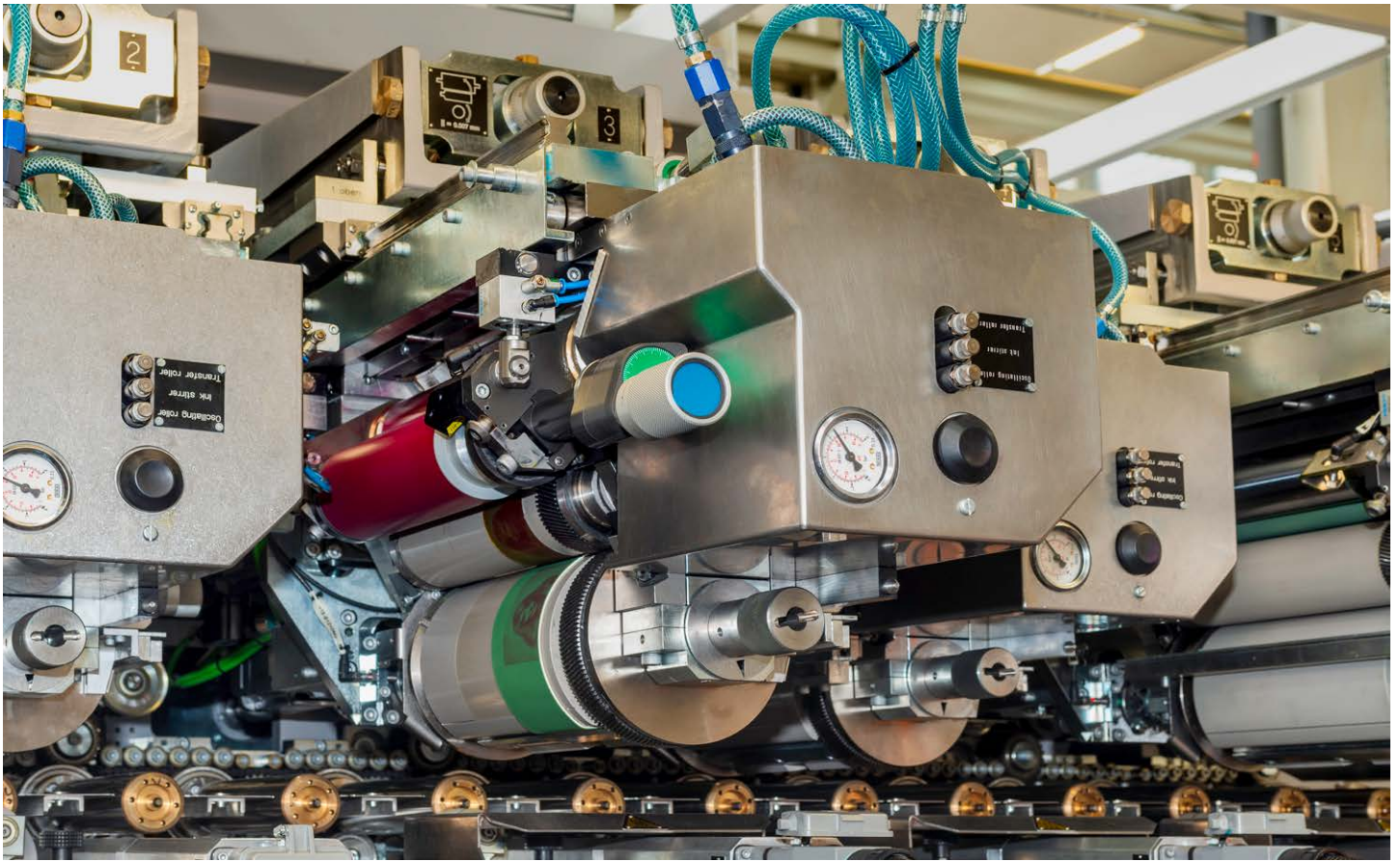
Der Schweizer Innovationsträger //polytype ist bekannt für seine zuverlässigen Tubendruckmaschinen, bei denen bisher Flexodruckeinheiten für das fotorealistische Bedrucken von Tuben eingesetzt wurden. Die Kunden von //polytype konnten durch die Kombination aus Flexo- und Siebdruckeinheiten und in Verbindung mit Heissfolienprägungs- und Beschichtungseinheiten sehr attraktive Kunststoffverpackungen erzeugen.

2019 ist das Jahr, in dem //polytype beim Kunststofftubendruck echte Offsetqualität erreichte. Diese völlig neue Entwicklung von //polytype ist eine Weltneuheit. Obwohl auch hier kein Feuchtwerk vorhanden ist, ist diese Technik keinesfalls mit dem herkömmlichen Trockenoffsetdruck zu verwechseln, für den der Schweizer Hersteller seit langem bekannt ist.

Beim Prozess-Offsetdruck wird jede einzelne Druckfarbe der Vierfarbsequenz separat als dünner Film aus UV-härtender Farbe aufgebracht und dann vor dem Eintritt in die nächste Druckeinheit gehärtet. Beim Trockenoffset hingegen werden alle Druckfarben auf ein einziges Drucktuch aufgebracht, bevor sie auf das Substrat übertragen und anschliessend getrocknet werden.

Dem Entwicklungsteam von //polytype ist es gelungen, Offsetdruckeinheiten zu entwickeln, die genauso kompakt sind wie //polytype Flexodruckeinheiten.

>>



Dadurch können insbesondere in Kombination mit Siebdruck und Heissfolienprägung sehr beeindruckende Verpackungsergebnisse realisiert werden.

Mit den Prozess-Offset-Druckeinheiten können feinste Rasterstufen von 0% bis 100% mit hohen Deckungswerten erzielt werden. Farbanpassungen können mit dem Farbwerk schnell und einfach vorgenommen werden. Dies gilt auch für die Einstellung der Druckpresung. Die Offsetplatten sind für hohe Auflagen geeignet; es sind wesentlich weniger Plattenwechsel als beim Flexodruck erforderlich.

Neben einem gestochen scharfen Druckbild, Rasterweiten von über 180 lpi und einem Druckergebnis ganz ohne Tonwertzunahme gewährleistet die Off-

setqualität auch einen extrem stabilen Druckvorgang. Die Einführung dieser neuen Drucktechnik sorgt daher für eine höhere Produktivität bei der Dekoration.

Die erste //polytype Linearis mit Prozess-Offset-Technologie ist bereits bei Kunden im Einsatz. Weitere Maschinen wurden bereits geordert. Bei //polytype erwartet man auf der K ein erhebliches Publikumsinteresse am Messestand des Unternehmens und eine steigende Nachfrage. Sie werden erleben, dass die Druckqualität auf Kunststoffuben eine völlig neue Dimension erreicht hat.

Eine neue Generation von direkt per Laser mit einer Auflösung von 4000 dpi gravierten Platten

Erneut setzt hl dryoffset mit seinen topmodernen, in 4000 dpi per Laser direkt gravierten Elastomerplatten neue Massstäbe.

Die spezielle Kombination aus Elastomerplatten der neuesten Generation, der aktuellsten Gravurtechnologie in 4000 dpi und unserer aussergewöhnlichen Farbseparationstechnologie sorgt beim fertigen Druckerzeugnis für eine noch höhere Detailtreue und Schärfe.

Hier die Vorteile der Elastomerplatten der neuen Generation auf einen Blick:

- Die einzige für die neue 4000-dpi-Laserstrahltechnologie geeignete Platte
- Raster bis 54 dpi / 140 lpi
- Geeignet für wasserbasierte, lösungsmittelbasierte und UV-härtende Druckfarbssysteme
- Hervorragende Gesamtmasshaltigkeit
- Geringere Plattenquellung
- Verbesselter Farbauftrag
- Extrem widerstandsfähig und besonders beständig gegen UV-Druckfarben
- Um bis zu 35% höhere Lebensdauer der Platten

Vorteile für den Kunden:

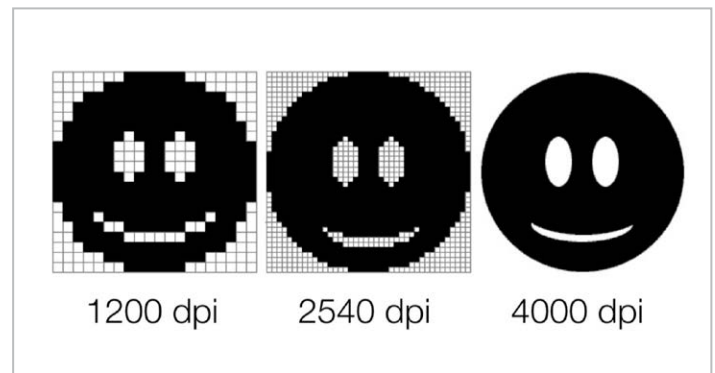
- Höhere Schärfe des Druckbilds
- Höhere Detailtreue durch Lasergravur mit 4000 dpi
- Kosteneinsparungen durch geringeren Druckfarbenverbrauch
- Kosteneinsparungen durch die bis zu 35% höhere Lebensdauer der Platten
- Neuer Massstab beim hochwertigen Tuben-, Becher- und Dosendruck

Wünschen Sie weitere Informationen oder Musterplatten?

Wenden Sie sich bitte an

<http://hl-dryoffset.com>

hl·dryoffset 
PRESS FORWARD



//polytype remote support per augmented reality (AR)

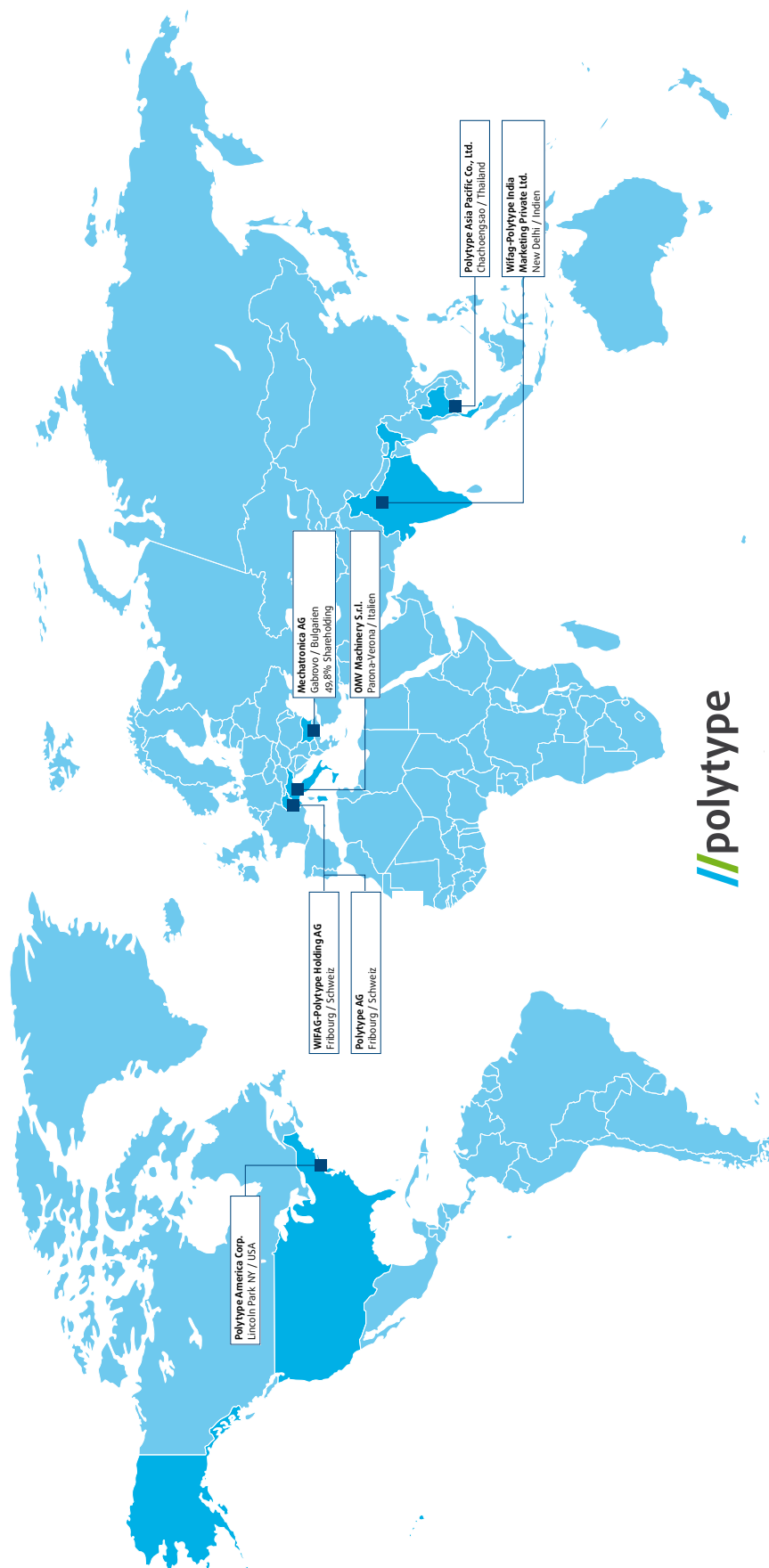
Dank der neuen Anwendung //polytype AR remote support können die mit dieser Technologie ausgestatteten Kunden von Polytype ab sofort auf bisher unerreicht bequeme und effiziente Weise in Echtzeit mit technischen Experten von //polytype kommunizieren und schnelle technische Unterstützung erhalten. Diese Experten sind in unseren drei technischen Servicezentren in Europa, Asien und auf dem amerikanischen Kontinent stationiert.

Mithilfe von //polytype AR remote support können unsere Kunden Videos und Fotos übermitteln, aber auch //polytype Experten anrufen und mit ihnen in über 60 Sprachen chatten. Die Experten von Polytype können ihrerseits grafische Anweisungen in Echtzeit an die Kunden übermitteln.

Dies bringt viele Vorteile: unter anderem schnellen, effizienten Support, eine hohe Produktivität der Anlagen sowie in den meisten Fällen eine deutliche Kostensenkung bei der Problembeseitigung. //polytype AR remote support kann sekundenschnell und kostenlos mithilfe von Smartphones, Tablets oder Smartglasses eingerichtet werden.

Bitte wenden Sie sich an Ihren //polytype Supporttechniker oder den //polytype Vertriebsmanager, der für Ihr Land zuständig ist, um weitere Informationen bzw. eine Vorführung zu erhalten. //polytype AR remote support ist eines der neuen Serviceangebote von //polytype Digital Services.





High performance for your digital future



DigiTube



DigiCup / DigiBottle



DigiLid



Closures



Tubes



Bottles and Jars



Cups



Lids and Boxes

//polytype, the Swiss expert for digital printing is a decoration machine provider for different packaging solutions such as cosmetic tubes, jars, cups, lids, bottles and closures.

The key to your success

- // 360° service from a single supplier
- // Highly reliable printing machines with high level productivity
- // Solution for fast design changes and photorealistic decoration

Visit us at K2019
Hall 4 / Booth C56

//polytype – your partner for digital decoration
For further information visit:
www.polytype.com or info@polytype.com

//polytype

Polytype AG
26, route de la Glâne
CH-1701 Fribourg/Schweiz

Telefon +41 26 426 11 11
Telefax +41 26 426 11 12

info@polytype.com
www.polytype.com

SCHWEIZ

WIFAG-Polytype Holding AG
Fribourg/Schweiz

Polytype AG
Fribourg/Schweiz

ITALIEN

OMV MACHINERY S.R.L
Parona-Verona/Italien

BULGARIEN

Mechatronica AG
Gabrovo/Bulgarien

ASIEN

**Wifag-Polytype India
Marketing Private Ltd.**
New Delhi/Indien

Polytype Asia Pacific Co., Ltd.
Chachoengsao/Thailand

AMERIKA

Polytype America Corp.
Lincoln Park, NY/USA